

GO T THAT
K E I N
M U S E U M

Aspekte von Religion in Kunst der Gegenwart



Info & Termine:
QR-Code scannen

Die
Sammlung
KULTUMUSEUM Graz

50 JAHRE GEGENWART | KUNST | RELIGION

September 25

30. Di 19 Uhr	Nachwort der Dichter	Bist Jandl? Eine Sprech-Performance zu Ehren von Ernst Jandl mit Ruth J. Benrath, J. Nika Pfeifer, Herbert J. Wimmer und Lauren Newton
------------------	----------------------	--

Oktober 25

04. Sa. 18 Uhr 21 Uhr	ORF-Lange Nacht der Museen	NEUE BILDER FÜR, AN, GEGEN GOTT ... das neue Museum im Kurzüberblick
10. Fr. 19 Uhr	Doppelter Gast	Über Elternschaft schreiben. Lyrik-Lesung mit Ulrike Draesner und Nico Bleutge Einführung und Gespräch: Barbara Rauchenberger, Helwig Brunner
11. Sa. 11.15 Uhr	DEALING WITH: Heritage	Religiöses Erbe KURATORENFÜHRUNG mit Johannes Rauchenberger KULTUMUSEUM
19. So. 19.30 Uhr	Stempel- und Monotiere	Kunstworkshop Illustratorin Christine Kastl lädt zum gemeinsam Drucken, Stempeln und Malen ein – ab 8!
22. Mi. 17 Uhr	DEALING WITH: Faith & Knowledge	Glauben & Wissen KURATORENFÜHRUNG mit Johannes Rauchenberger KULTUMUSEUM
23. Do. 19.30 Uhr	Nos Incogniti X Peter Hutter	Audiovisuelles Konzert mit Fusion Klängen zwischen Neuer Musik, Jazz und Rock, und Live Visuals

November 25

06. Do. 19.30 Uhr	Escaperoutes	Doppelkonzert mit dem Grazer Ensemble Die Randzone und NAE Kollektiv aus Zagreb
08. Sa. 11.15 Uhr	DEALING WITH: Last Things	Letzte Dinge KURATORENFÜHRUNG mit Johannes Rauchenberger KULTUMUSEUM
09. So. 15 Uhr	Vergesst Zwerg Nase	Kindertheater FOLLOW THE RABBIT / GRAZ – ab 8! Ein Kulinarikum über den Mut, den es braucht, der Zweitbeste zu sein

11. Di. 19 Uhr	Doppelter Gast	Wo hast du bloß mein Englisch – Horn versteckt? Lyrik-Lesung mit Erwin Einzinger und Lisa Spalt Einführung und Gespräch: Barbara Rauchenberger, Helwig Brunner
18. Di. 17 Uhr	DEALING WITH: Bodiless Souls	Körper & Geist(er) KURATORENFÜHRUNG mit Johannes Rauchenberger
20. Do. 19.30 Uhr	Boring Formless Nonsense	Klavierkonzert mit neuen Stücken von Alyssa Aska, Sepehr Karbassian, Pablo Mariña, Forrest Moody und Martin Ritter
26. Mi. 19 Uhr	Verses vom himmlischen Druckesatz	Mit Daniel Jurjew, Olga Martynova, Peter Waterhouse, Jan Kuhlbrodt und Richard Obermayr Einführung und Gespräch: Andreas Unterweger
28. Fr. 19.30 Uhr	Reach. Touch.	Ensemblekonzert mit Musik aus Graz von Leonardo Matteucci, Juan Sarmiento und Emanuele Savagnone – für Ensemble und Elektronik
30. So. 11 Uhr	Weihnachten bei Opa Franz	Kindertheater Marotte Figurentheater / D – ab 4! Weihnachtliches Figurentheater mit Kalle und Kater Feldman

Dezember 25

06. Sa. 11.15 Uhr	DEALING WITH: Sacred Spaces	Heilige Räume KURATORENFÜHRUNG mit Johannes Rauchenberger KULTUMUSEUM
09. Di. 19 Uhr	Demontagen	LITERATUR HOTEL Lesung Bertram Reinecke und Slata Roschal Einführung und Gespräch: Stefan Schmitzer
11. Do. 19.30 Uhr	Asymmetric Mirrors	Konzert und CD Präsentation mit dem Grazer Ensemble Coincidence im Minoritensaal. Mit Musik von (u.a) Claudia Cañamero Ballestar u. Isabel Mundry
12. Fr. 19 Uhr	Doppelter Gast	verkreuzt, verstrickt, verwoben, verschlungen und vernäht Lyrik-Lesung mit Gertrude Grossegger und Monika Helfer Einführung und Gespräch: Barbara Rauchenberger, Helwig Brunner
17. Mi. 17 Uhr	DEALING WITH: The Virgin	Maria in der Kunst KURATORENFÜHRUNG mit Johannes Rauchenberger
19. Fr. 19.30 Uhr	Three Voices	Vokalkonzert Cantando Admont präsentiert Morton Feldmans monumentales Vokalstück mit Elina Vijuma-Helling, Stimme



KULTUM

Herbst/Winter 2025

- ◆ BILDENDE KUNST
- ◆ LITERATUR
- ◆ FILM
- ◆ NEUE MUSIK
- ◆ DISKURS
- ◆ JUNGES PUBLIKUM



KULTUM
ONLINE

Neben den Ausstellungen und Events in unseren Räumlichkeiten finden Sie auf unserer Website **kultum.at** ein vielfältiges Angebot an Diskursen, Führungen und vielem mehr.

- f kultumgraz
- ▶ kultum graz
- 📷 kultum_graz

GO TTHAT KEIN MUSEUM

27.09.25-11.07.26

Religion in Kunst der Gegenwart

☎ KULTUMMUSEUM

DI–SA 11–17 Uhr, SO 15–18 Uhr

☎ € 8,-/5,- (erm.)

Führungsanfragen unter 0316/71 11 33

Wie kommt Religion in der Kunst der Gegenwart vor? Seit 25 Jahren ist diese Frage ein Leitmotiv bei der Suche nach zeitgenössischer Kunst im KULTUM. Aus Hunderten an Ausstellungen ist dabei in den letzten 15 Jahren eine Sammlung entstanden, die in der Hartnäckigkeit, mit der sie diese Frage stellt, europaweit einzigartig ist. Im steirischen herbst '25 wird die Sammlung im neu adaptierten KULTUM – als „Jubiläumsausstellung“ zu dessen 50. Geburtstag – das erste Mal gezeigt.

Sa. 27.09. | 10 Uhr

Artist Talk – steirischer herbst

☎ KULTUMMUSEUM

☎ € 8,-/5,- (erm.) + € 3,- Führungspauschale

Kurator **Johannes Rauchenberger** führt im Dialog mit Künstlerinnen und Künstlern durch die zehn Ausstellungsabteilungen von „Gott hat kein Museum“. Im Fokus steht, die

„Lücke Gott“ im aktuellen Museumsbetrieb zu schließen. Und die Rolle der Zusammenarbeit zwischen Kurator und Kunstschaffenden in der musealen Arbeit des KULTUM zu erläutern.

[...]

Nachwort der Dichter

Di. 30.09. | 19 Uhr

Bist Jandl?

☎ KULTUM [imCubus]

☎ € 8,-/5,- (erm.)

Eine Literatur- und Sprachperformance zu Ehren von **Ernst Jandl** (1925-2000) von **Ruth J. Benrath**, **Lauren Newton**, **Nika Pfeifer** und **Herbert J. Wimmer**.

Sa. 04.10. | 18 Uhr

*ORF Lange Nacht der Museen
Neue Bilder für, an, gegen Gott*

☎ KULTUMMUSEUM

☎ www.langenacht.orf.at

Führung mit **Johannes Rauchenberger**, der einen Überblick über die Schau „Gott hat kein Museum“ und die Sammlung KULTUMuseum gibt.

Sa. 04.10. | 21 Uhr

ORF Lange Nacht der Museen

Alte Bilder von, aus, über Gott

☎ KULTUMMUSEUM

☎ www.langenacht.orf.at

KULTUM Leiter **Johannes Rauchenberger** entschlüsselt die Bildbotschaften des barocken MinoritensaaIs.

Fr. 10.10. | 19 Uhr

DOPPELTER GAST _ G E DICHT

Über Eternaschaft schreiben

☎ KULTUM [imCubus]

☎ € 8,-/5,- (erm.)

Es lesen **Ulrike Draesner** und **Nico Bleutge** aus ihren Gedichtbänden, die mit aller Feins-tem Gespür Themen wie (Fehl-)Geburt und Schmerz, Adoption und Mutterliebe, Vater-sein und Mutterrolle umkreisen. Geprägt von „einer speziellen Form der Leiblichkeit“ experimentieren beide Lyriker mit literarischen Formen und fordern die Sprache heraus, ohne dabei den*die Leser*in jemals aus den Augen zu verlieren.

Einführung | Gespräch:
Barbara Rauchenberger, Helwig Brunner

Sa. 11.10. | 11.15 Uhr

VERMITTLUNGSPROGRAMM

*Dealing with:
Heritage | Religiöses Erbe*

☎ KULTUMMUSEUM

☎ € 8,-/5,- (erm.) + € 3,- Führungspauschale

Neue Vermittlungsreihe zur Ausstellung „Gott hat kein Museum“ mit **Johannes Rauchenberger**. Jeder Termin fokussiert einen thematischen Aspekt der Sammlung KULTUMuseum – widmet sich einem religiösen Phänomen und verhandelt dessen Rolle in der zeitgenössischen Kunst.

Mo. 13.10. | 19.30 Uhr

KONZERT

Ensamble Zeitfluss

☎ Minoritensaal, Graz

☎ € 15,- / € 10,- (erm.)

Das Grazer Ensemble Zeitfluss startet auch die Herbstsaison 2025 im Minoritensaal und bringt eng mit Graz verwobenes Musikschaffen auf die Bühne. Auf dem Programm steht Musik des kürzlich verstorbenen Komponisten **Peter Ablinger**, sowie Uraufführungen von **Sinan Samanlı** und **Sergi Puig-Serna**.

So. 19.10. | 10 Uhr + 15 Uhr

KUNSTWORKSHOP für Kinder ab 8!

*Stempel- und Monotiere
mit Christine Kastl*

☎ KULTUM [imCubus]

☎ € 12,-

Monotypieworkshop mit Illustratorin **Christine Kastl** für junge Menschen ab 8 Jahren. Gemeinsam erkunden wir die bunte Welt der des Druckens, Stempelns und Malens.

Mi. 22.10. | 17 Uhr

VERMITTLUNGSPROGRAMM

*Dealing with:
Faith & Knowledge |
Glauben & Wissen*

☎ KULTUMMUSEUM

☎ € 8,-/5,- (erm.) + € 3,- Führungspauschale

Do. 23.10. | 19.30 Uhr

ENSEMBLEKONZERT

Nos Incogniti x Peter Hutter

☎ KULTUM [imCubus]

☎ € 10,- / € 5,- (erm.)

Die Band **Nos Incogniti** spielt mit Kontrasten: Zwischen Komposition und Improvisation, zwischen Neuer Musik, Jazz, Avant-Rock und Volksmusik liegt die Inspiration für ihre Stücke. Zusammen mit dem Videokünstler **Peter Hutter** haben sie für dieses Konzert ein neues audiovisuelles Set entwickelt. Gemeinsam wollen sie mit ihrer Musik neue Wege beschreiten, deshalb sind sie: Nos Incogniti.

Do. 06.11. | 19.30 Uhr

ENSEMBLEKONZERT

*Escape/Routes
Die Randzone x NAE Kollektiv*

☎ KULTUM [Refetorio]

☎ € 10,- / € 5,- (erm.)

Im Mittelpunkt dieser Zusammenarbeit zweier Ensembles aus Graz und Zagreb steht die

gemeinsame Neugier für neue musikalische Realitäten – solche, die nicht nur Klang, sondern auch Technologie, digitale Medien und erweiterte ästhetische Praktiken umfassen. Mit ihrem gemeinsamen Programm **ESCAPE/ ROUTES** wollen sie eine Plattform schaffen, auf der diese Elemente zusammenkommen und sich im Dialog entfalten können.

Mit Musik von: **Forrest Moody, Ivana Petrač, Diego Jimenez Tamame, Sarah Nemstov**, und vielen mehr!

Sa. 08.11. | 11:15 Uhr

VERMITTLUNGSPROGRAMM

*Dealing with:
Final Things | Letzte Dinge*

☎ KULTUMMUSEUM

☎ € 8,-/5,- (erm.) + € 3,- Führungspauschale

So. 09.11. | 15 Uhr

THEATER für Kinder ab 8!

Vergesst Zwerg Nase

FOLLOW THE RABBIT/ Graz

☎ KULTUM [imCubus]

☎ € 8,-

Mit fliegenden Messern wird das Gemüse geschnitten, die Soßen mit hundert Umdrehungen gerührt, und die Fensterscheiben schmelzen dahin bei diesem wundervollen Geruch. Und doch ist er nur der zweitbeste Koch der Welt. Dieser Zwerg, dieser kleine Wicht schafft es immer wieder um zwei Nasenlängen voraus zu sein.

Di. 11.11. | 19 Uhr

DOPPELTER GAST _ G E DICHT

*Wo hast du bloß mein
Englisch=Horn versteckt?*

☎ KULTUM [imCubus]

☎ € 8,-/5,- (erm.)

Es lesen **Erwin Einzinger** und **Lisa Spalt** Gedichte und poetische Sprachexperimente, in denen es einerseits um eine Verbindung von Natur und Sprache geht – wobei die Sprache selbst die Möglichkeit überraschender Wendungen scheinbar unveränderbarer Situationen experimentell feiert – andererseits wird die Welt immer wieder auseinandergenommen und neu geordnet: So groß und so weit, dass alles Platz hat, selbst das Entlegenste.

Einführung | Gespräch:
Barbara Rauchenberger, Helwig Brunner

Di. 18.11. | 11.15 Uhr

VERMITTLUNGSPROGRAMM

*Dealing with:
Bodies & Soul(s) |
Körper & Geist(er)*

☎ KULTUM [imCubus]

☎ € 10,- / € 5,- (erm.)

In ihrem Programm **Reach. Touch.** entwickeln drei junge, in Graz lebende Komponisten **Leonardo Matteucci, Juan Sarmiento** und **Emanuele Savagnone** neue Kompositionen, die das Zusammenspiel von Instrumenten und Live-Elektronik untersuchen. An ihrer Seite stehen vier exzellente Musiker*innen.

Do. 20.11. | 19.30 Uhr

KLAVIERKONZERT

Boring Formless Nonsense

☎ KULTUM [imCubus]

☎ € 10,- / € 5,- (erm.)

Musik von langer Dauer. Meditationen über Töne, ihr Zusammenklingen und Form. Der Grazer Pianist **Forrest Moody** präsentiert Uraufführungen von **Alyssa Aska, Sepehr Karbassian, Pablo Mariña, Martin Ritter** und **Forrest Moody**.

Mo. 24.11. | 19.30 Uhr

KONZERT

*Alla Luce e al Sangu
Schallfeld Ensemble*

☎ Minoritensaal, Graz

☎ € 15,- / € 10,- (KUG. Pers.) / € 5,- (Studis)

Im November freuen wir uns darauf, das Grazer Ensemble Zeitfluss wieder im Minoritensaal begrüßen zu dürfen. Neben seinen hervorragenden Musiker*innen steht auch die Live Elektronik im Zentrum, die den Saal mit einem oktophonischen Angebot füllt. Auf dem Programm stehen Werke von **Patricia Alessandrini** und **Zesses Seglias** sowie zwei Uraufführungen von **Anna Arkushyna** und **Brendan Champeaux**.

[...]

Nachwort der Dichter

Mi. 26.11. | 19 Uhr

*Verse vom himmlischen
Drucksatz*

☎ KULTUM [Cubus]

☎ € 8,-/5,- (erm.)

Ein Nachwort der Dichter für **Oleg Jurjew** (1959-2018) mit **Daniel Jurjew, Jan Kuhlbrodt, Olga Martynova, Richard Obermayr** und **Peter Waterhouse**

Oleg Jurjew hinterließ ein reiches, bedeutendes Werk in allen literarischen Gattungen. Er war Dichter, Dramatiker, Romancier und Essayist. Mit *Verse vom himmlischen Drucksatz* (ELIF VERLAG, 2025) erschien eine Auswahl aus seinem lyrischen Schaffen aus fast 40 Jahren, hrsg. von **Olga Martynova** und **Daniel Jurjew**. Freund*innen des Dichters wählen ihre persönlichen Lieblingsgedichte von Oleg Jurjew aus und schrieben einen begleitenden Essay, wobei alle auf je eigene Art dem typisch rasant-witzigen Jurjew-Ton nachspüren.

Einführung | Gespräch: **Andreas Unterweger**

Fr. 28.11. | 19.30 Uhr

ENSEMBLEKONZERT

Reach. Touch.

☎ KULTUM [imCubus]

☎ € 10,- / € 5,- (erm.)

In ihrem Programm **Reach. Touch.** entwickeln drei junge, in Graz lebende Komponisten **Leonardo Matteucci, Juan Sarmiento** und **Emanuele Savagnone** neue Kompositionen, die das Zusammenspiel von Instrumenten und Live-Elektronik untersuchen. An ihrer Seite stehen vier exzellente Musiker*innen.

So. 30.11. | 11 Uhr

THEATER für Kinder ab 4!

Weihnachten bei Opa Franz

DIE MAROTTE/D

☎ KULTUM [imCubus]

☎ € 8,-

Der kleine Kalle fährt mit seinem riesigen Koffer zu Opa auf's Land. Am meisten freut er sich auf Kater Feldmann, mit dem er diesmal etwas ganz besonderes vorhat. Zusammen studieren sie für Opa Franz ein Weihnachts-Überraschungs-Programm ein und dazu braucht Kalle seine großen Koffer...

Sa. 6.12. | 11.15 Uhr

VERMITTLUNGSPROGRAMM

*Dealing with:
Sacred Spaces | Heilige Räume*

☎ KULTUMMUSEUM

☎ € 8,-/5,- (erm.) + € 3,- Führungspauschale

LITERATUR
HOTEL

Di. 09.12. | 19 Uhr

*Demontagen im Grand Hotel
Abgrund*

☎ KULTUM [imCubus]

☎ € 8,-/5,- (erm.)

Lesung mit **Bertram Reinecke** und **Slata Roschal**

Die Gedichte der neuen Grazer Stadtschreiberin **Slata Roschal** und des deutschen Schriftstellers **Bertram Reinecke** unterscheidet einiges. Aber: Ihre Text eint, dass die Welt hier wie dort vor allem inakzeptabel erscheint. Wir spüren das Hintergrundrauschen, das seinen Ursprung hat im Abgrund zwischen dem Anspruch ans Humane, der in der Kunst formuliert werden kann, und der inhumanen Wirklichkeit, in der die Menschen leben. Grand Hotel Abgrund war einmal ein Spottwort für den Habitus kritischer Intellektueller: In diesem Sinne sind Roschal und Reinecke auf Montage im Grand Hotel.

Einführung | Gespräch: **Stefan Schmitzer**

Do. 11.12. | 19.30 Uhr

KONZERT | CD-PRÄSENTATION

*Asymmetric Mirrors
Ensemble Coincidence*

☎ KULTUM [Minoritensaal]

☎ € 10,- / € 5,- (erm.)

Das beeindruckende **Ensemble Coincidence** präsentiert im Minoritensaal sein neues Programm *Asymmetric Mirrors* – mit im Gepäck tragen sie ihre aktuelle, gleichnamige CD! Ihre ungemein dynamischen Programme wurden schon längst zum Markenzeichen: hier trifft Swing auf Bach Anklänge, virtuose Soli auf zeitgenössische Improvisation.

Mit Musik von: **Henrik Ajax, Claudia Cañamero Ballestar, Zosha Di Castri, Bruno Mantovani, Isabel Mundry** und **Mathew Shlomowitz**.

Fr. 12.12. | 19 Uhr

DOPPELTER GAST _ G E DICHT

*verkreuzt, verstrickt, verwoben,
verschlungen und vernäht*

☎ KULTUM [imCubus]

☎ € 8,-/5,- (erm.)

Es lesen **Gertrude Grossegger** und **Monika Helfer**. Während Grossegger beim Schreiben zum Kreisel greift, Sprachstoff entspinnt, der ihr nie ausgeht und an Mantras und Litaneien erinnert, findet Monika Helfer in den Jahreszeiten wie im Alltäglichen Momente des Blühens und Welkens, durchziehen Sehnsucht und Trauer die Gedichte genauso wie die Zugehörigkeit in der Familie und die Verbundenheit mit Igel und Kauz.

Einführung | Gespräch:

Barbara Rauchenberger, Helwig Brunner

Mi. 17.12. | 17 Uhr

VERMITTLUNGSPROGRAMM

*Dealing with:
The Virgin | Maria in der Kunst*

☎ KULTUMMUSEUM

☎ € 8,-/5,- (erm.) + € 3,- Führungspauschale

Fr. 19.12. | 19.30 Uhr

VOKALKONZERT

*Three Voices
Cantando Admont*

☎ KULTUM [imCubus]

☎ € 10,- / € 5,- (erm.)

Zum Jahresausklang präsentiert **Cantando Admont** ein doppeltes Vokal-Triokonzert mit Musik von **Morton Feldman** und **Claudio Monteverdi**. **Elina Viluma-Helling** singt Morton Feldmans abendfüllendes Vokalwerk „Three Voices“. Wie ursprünglich vom Komponisten intendiert, wird sie dieses Werk solistisch, in Begleitung dreier Zuspeli-stimmen aufführen. Abgerundet wird das Programm durch Auszüge aus Claudio Monteverdis *Canzonette à tre voci*.

Sa. 27.12. | 11.15 Uhr

VERMITTLUNGSPROGRAMM

*Dealing with:
Icons | Heilige Bilder*

☎ KULTUMMUSEUM

☎ € 8,-/5,- (erm.) + € 3,- Führungspauschale

IMPRESSUM UND KONTAKT

KULTUM. Zentrum für Gegenwart, Kunst und Religion
Mariahilferplatz 3/1, 8020 Graz
+43 316 71 11 33 | office@kultum.at | www.kultum.at
LEITUNG MMag. Dr. Johannes Rauchenberger

PROGRAMM
BILDENDE KUNST, FILM, DISKURS
MMag. Dr. Johannes Rauchenberger
LITERATUR MAg. Barbara Rauchenberger
NEUE MUSIK Benedikt Alphon BA BA MA
JUNGES PUBLIKUM Mag. Kathrin Kapeundi

