

12.09.26 >> 10.07.27



GOTT
HAT
KEIN
MUSEUM

Aspekte von **Religion in Kunst** der Gegenwart

Wie kommt Religion in der Kunst der Gegenwart vor? Die zweite Ausgabe von „Gott hat kein Museum“ führt das neu aufgestellte Museum für Religion in Kunst der Gegenwart im KULTUM Graz fort und interpretiert es jähüber mit temporären Interventionen neu. In den letzten drei Jahrzehnten ist eine Sammlung aus Ausstellungen entstanden, die in der Konsequenz, mit der sie diese Frage stellt, europaweit einzigartig ist. In zehn Abteilungen spürt die Ausstellung einer Bildgeschichte Gottes in der Gegenwart nach: Dessen Codes – in der Schrift, im Gesicht, in der Hand und den Füßen –, die Wege, das Unendliche im Endlichen sichtbar werden zu lassen, die dabei aufgebauten Widersprüche, der (Aber-)Glaube seiner Zeuginnen und Zeugen, das Verhältnis von Religion und Gewalt, die Brücken und Speicher von Wissen und Glauben und schließlich eine Poesie, sich „letzten Dingen“ anzunähern, entfalten sich in unterschiedlichsten Werken auf drei Etagen.



Die Sammlung **KULTUMUSEUM** Graz

Info



Mariahilferplatz 3, 8020 Graz |

www.kultum.at/gott-hat-kein-museum

Eröffnung: Sa, 12. September 2026, 11 Uhr

12. September 2026 >> 10. Juli 2027 | Di–Sa 11–17 Uhr,

So 15–18 Uhr (Winterzeit: So 14–17 Uhr)

Tickets

Eintritt | € 10,-/7,-; Jugendliche bis 19 frei.

Führungsbeitrag | € 3,-

Generalpass für Themenführungen 2026/27: € 20,-/€ 15,- (incl. Eintritt)

Anmeldungen für Führungen | 0316/711133 | tickets@kultum.at

Eine Kooperation mit **steirischerherbst'26**

Werke von

Iris Christine Aue, Fritz Bergler, Ali Beheshti, Gerald Brettschuh, Hartwig Bischof, Anna & Bernhard Blume, Julia Bornefeld, Guillaume Bruère, Francois Burland, Danica Dakić, Marta Deskur, Madeleine Dietz, Michael Endlicher, Manfred Erjautz, Lorenz Estermann, Heribert Friedl, Wilfried Gerstel, Hermann Glettler, Dorothee Golz, G.R.A.M., Alfred Graf, Elisabeth Gschiel, Peggy und Thomas Henke, Werner Hofmeister, Jochen Höller, Eilfried Huth, Lena Knilli, Zenita Komad, Nina Kovacheva, Zlatko Kopljär, Julia Krahn, Erwin Lackner, Gerhard Lojen, Nikola Markovic, Muntean/Rosenblum, Marianne Maderna, Alois Neuhold, ninavale, Adrian Paci, Hannes Priesch, Werner Reiterer, Bettina Rheims / Serge Bramly, Keiko Sadakane, Luis Sammer, Wilhelm Scheruebl, Anneliese Schrenk, Claudia Schink, Ruth Schnell, Petra Sterry, Suse Stoisser, Michael Triegel, Mark Wallinger, Markus Wilfling, Eduard Winklhofer, Maaria Wirkkala, Nives Widauer, Leo Zogmayer, zweintopf, 0512 | **Kuratiert** von Johannes Rauchenberger

Cover:

Zenita Komad: GOTT IST (NICHT) NICHTS, 2026, KULTUMUSEUM Graz



1

Im Dachboden:
Objekte und Malereien von
Guillaume Bruère 2004–2021,
KULTUMUSEUM Graz



2

Adrian Paci: Il Vangelo –
secondo Pasolini (Die Hohe-
priester bei Herodes), 15 tlg.,
2004, KULTUMUSEUM Graz



3

Francois Burland:
Comète Supreme. La Nativité
SELON BURLAND, 2012
KULTUMUSEUM Graz



4

Dorothee Golz: Madonna als
Hausfrau und Mutter, 2016
Serie: Digital Paintings
KULTUMUSEUM Graz



Abteilungen

01 Was wir teilen

02 Stille & Unsichtbarkeit

03 Wissen & Glauben

04 Letzte Dinge

05 Ornamente des Heiligen

06 Wie Unendliches
endlich werden soll

07 Religion & Gewalt

08 God's codes

09 Hand, Fuß & Antlitz

10 Aber.Glaube

5

Werner Hofmeister: ER REISST DIE WELT EMPOR, 2018
Courtesy des Künstlers

VATER UNSER IM HIMMEL
 GEBIHNST WERDE DEIN NAME
 DEIN REICH KOMME DEIN WILLE GESCHIEHE
 WIE IM HIMMEL SO AUF ERDEN
 UNTER TÄGLICHES BRÖT GIB UNS HEUTE
 UND VERGEß UNS UNSERE SCHULD
 WIE AUCH DU VERGEBST UNSEREN SCHULDIGEN
 UND FÜHRE UNS NICHT IN VERLEBUNG
 SONDERN ERLOßE UNS VON DEM NÖSEN
 DANN DICH IST DAS REICH UND DIE KRAFT
 UND DIE HERLICHKEIT IN EWIGKEIT
 AMEN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
 الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ
 إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ
 اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمَسْتَقِيمَ
 صِرَاطَكَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ
 قَبْلَ الْكَافِرِينَ
 آمِينَ

6

Wilfried Gerstel
 Der zerschossene Himmel,
 oder: Das Vaterunser und die erste Sure des Korans, 2007
 Privatsammlung